

Arrumação

Elomar Figueira de Mello

1. 2.

The piano introduction is in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). It features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. The first ending (1.) ends with a repeat sign, and the second ending (2.) continues the melody with a final cadence.

7

Jo - se - fi - na sai cá fo - ra e vem vê, o - lha os for - ro ra - mi - a - dos vai cho -
Mãe Pur - den - ça in - da não cu - lheu o ái, o ái rô - xo es - sa la - vo - ra tar -

The first line of the song starts at measure 7. The vocal line is in a soprano register, with a melodic line of quarter and eighth notes. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are written below the vocal line.

14

vê vai tri - mi - na ri - du - zi to - da a cri - a - ção das ban - das de
dã di - li - gen - ça pe - ga pa - ni - cum ba - lai vai cum tu - a ir -

The second line of the song starts at measure 14. The vocal line continues with a melodic line of quarter and eighth notes. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are written below the vocal line.

19

lá do ri ga - vi - ão chi - que - ra prá cá, já ron - ca o tru - vão
mã vai num pu - lo só vai cu - lhê o ái, ái de tu - a vó

The third line of the song starts at measure 19. The vocal line continues with a melodic line of quarter and eighth notes. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are written below the vocal line. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

23

Fu - tu - ca a tu - ia, pe - ga o ca - ta - dô va - mo plan - tá o fei - jão no

27

D.S.

pó

Lua nova, sussarana vai passá
 Seda branca, na pssada ela levô
 Ponta d'unha, lua fina risca no céu
 A onça prisunha, a cara de réu
 O pai do chiquero a gata comeu

Foi um trujejo, c'ua zagaia só
 Foi tanto sangue de da dó

Os ciganos, já subiro bera ri
 É só danos, todo ano nunca ví
 Paciência, já num guento a pirsiguição
 Já sô caco véi, cá do meu sertão
 Tudo qui juntei, foi só prá ladrão

Futuca a tuiã, pega o catadô
 Vamo plantá o feijão no pó